

# Nr. 2

## Nun seh' ich wohl, warum so dunkle Flammen

für Sopran, zwei Flöten, Altflöte, Bassflöte und Harfe

Gustav Mahler (1860-1911)  
Bearbeitung: Natalie Becker (\*1966)

Ruhig, nicht schleppend  $\text{♩}=72$

Nun seh' ich

Sopran

Flöte 1

Flöte 2

Altflöte

Bassflöte

Harfe